

PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE

LINGUA INGLESE

CLASSE 1[^] , 2[^] , 3[^] , 4[^] , 5[^]

ANNO SCOLASTICO 2009-2010

CLASSE PRIMA

1) COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE

OBIETTIVI GENERALI:

- 1.1 Comprende il senso generale di filastrocche e canzoni
- 1.2 Comprende i primi vocaboli attraverso la gestualità

OBIETTIVO MINIMO:

- Comprende il senso generale di filastrocche e canzoni con l'ausilio della gestualità
- Comprende semplici vocaboli con il supporto della gestualità

2) PRODUZIONE ORALE

OBIETTIVI GENERALI:

- 2.1 Memorizza semplici parole attraverso il canto e l'uso del corpo
- 2.2 Risponde ad un saluto, sa presentarsi e chiedere il nome ad un compagno
- 2.3 Prende parte a semplici drammatizzazioni

OBIETTIVI MINIMI:

- Memorizza brevi canzoni e filastrocche
- Memorizza semplici termini con l'ausilio della gestualità e l'utilizzo del corpo

CLASSE SECONDA

1) COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE

OBIETTIVI GENERALI

- 1.1 Comprende comandi ed istruzioni
- 1.2 Comprende il senso generale del testo di canzoni e filastrocche

OBIETTIVI MINIMI:

- Comprende ed esegue semplici comandi con il supporto della gestualità
- Comprende canzoncine e filastrocche presentate con la gestualità

2) PRODUZIONE ORALE

OBIETTIVI GENERALI:

- 1.1 Memorizza semplici parole e brevi frasi attraverso il canto e l'uso del corpo
- 1.2 Ricorda e riproduce filastrocche e canzoni
- 1.3 Utilizza adeguatamente le varie forme di presentazione e saluto
- 1.4 Memorizza il lessico attraverso il canto e la gestualità
- 1.5 Si avvia a sostenere una breve conversazione

OBIETTIVI MINIMI:

- Ripete e memorizza parole già presentate nel corso dell'anno
- Riproduce e memorizza canzoni

3) COMPRESIONE SCRITTA

OBIETTIVI GENERALI

- 1.1 Comprende vocaboli e semplici strutture precedentemente presentate oralmente
- 1.2 Collega frasi corrispondenti ad immagini

OBIETTIVI MINIMI:

- Comprende semplici vocali o frasi presentate nel corso dell'anno
- Collega parole ad immagini

4) PRODUZIONE SCRITTA

OBIETTIVI GENERALI:

- 4.1 Copia semplici vocaboli e frasi dalla lavagna

4.2 Costruisce cartelloni in lingua con l'aiuto dell'insegnante

OBIETTIVI MINIMI:

- Copia semplici vocaboli e brevi frasi alla lavagna

CLASSE TERZA

1) COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE

OBIETTIVI GENERALI:

- 1.1 Comprende semplici vocaboli e le prime strutture linguistiche
- 1.2 Comprende e risponde a facili domande
- 1.3 Comprende brevi dialoghi e filastrocche

OBIETTIVI MINIMI:

- Comprende semplici vocaboli
- Comprende il testo di canzoni e filastrocche

2) PRODUZIONE ORALE

OBIETTIVI GENERALI:

- 2.1 Sostiene una facile conversazione utilizzando il lessico appreso nel corso dell'anno
- 2.2 Ricorda e riproduce correttamente canzoni
- 2.3 Ripete dialoghi utilizzando il lessico conosciuto
- 2.4 Memorizza il lessico attraverso il canto e la gestualità

OBIETTIVI MINIMI:

- Ricorda e ripete parole già apprese nel corso dell'anno
- Riproduce canzoni

3) COMPRESIONE SCRITTA

OBIETTIVI GENERALI:

- 3.1 Riconosce in forma scritta dialoghi già presentati oralmente
- 3.2 Legge, comprende e riordina parole di una frase
- 3.3 Collega parole e frasi alle corrispondenti immagini

OBIETTIVI MINIMI:

- Comprende il significato generale di una frase
- Collega semplici parole ad immagini

4) PRODUZIONE SCRITTA

OBIETTIVI GENERALI:

- 4.1 Copia e scrive parole o semplici frasi seguendo un modello
- 4.2 Si avvia alla scrittura autonoma di vocaboli e frasi note

OBIETTIVI MINIMI:

- Trascrive correttamente vocaboli
- Copia e scrive brevi frasi su modello

5) RIFLESSIONI SULLA LINGUA:

Riconosce essenziali similarità e differenze linguistiche fra la lingua materna e la lingua straniera.

CLASSE QUARTA

1) COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE

OBIETTIVI GENERALI

- 1.1 Comprende ed esegue comandi ed istruzioni
- 1.2 Comprende espressioni e frasi relative ad argomenti noti
- 1.3 Comprende brevi dialoghi in situazioni di comunicazione
- 1.4 Comprende semplici e chiari messaggi su argomenti familiari

OBIETTIVI MINIMI:

- Comprende comandi ed espressioni con il supporto della gestualità
- Comprende semplici termini e brevi frasi di uso quotidiano

2) PRODUZIONE ORALE

OBIETTIVI GENERALI:

- 2.1 Ripete e riutilizza le strutture ed il lessico presentati nel corso dell'anno
- 2.2 Ricorda e riproduce correttamente canzoni e poesie
- 2.3 Descrive verbalmente immagini utilizzando semplici frasi

OBIETTIVI MINIMI:

- Ripete e riutilizza parole e semplici frasi già presentate nel corso dell'anno
- Riproduce canzoni

3) COMPRESIONE SCRITTA

OBIETTIVI GENERALI:

- 3.1 Riconosce in forma scritta le strutture, il lessico e i dialoghi già appresi oralmente
- 3.2 Legge, comprende e riordina le parole di una frase
- 3.3 Collega parole e frasi alle corrispondenti immagini
- 3.4 Legge e comprende brevi e semplici testi individuando nomi parole e frasi già apprese in precedenza

OBIETTIVI MINIMI:

- Collega parole alle corrispondenti immagini
- Legge e comprende parole di uso comune

4) PRODUZIONE SCRITTA

OBIETTIVI GENERALI:

- 4.1 Scrive correttamente vocaboli, frasi e brevi messaggi
- 4.2 Scrive autonomamente facili vocaboli e frasi precedentemente memorizzati

OBIETTIVI MINIMI:

- Trascrive correttamente vocaboli e frasi
- Scrive autonomamente vocaboli già memorizzati

RIFLESSIONI SULLA LINGUA: GRAMMAR

- Riconosce i diversi pronomi personali utilizzati come soggetto: *I, you, he, she, it*
- Usa *yes* e *no* in modo adeguato per rispondere alle domande in modo affermativo o negativo. Riconosce *-n't* (la forma contratta di *not*) per negare: *can't, haven't got, don't, isn't*
- Riconosce l'inversione della posizione soggetto e verbo abbinata all'intonazione ascendente come uno dei modi di porre domande
- Riconosce alcune forme di *-wh questions*, ad esempio, *what, where/when*
- Riconosce *Do* come l'inizio di una forma interrogativa in frasi tipo *Do you like?*
- Riconosce i suffissi *-s* per comporre il plurale

CLASSE QUINTA

1) COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE

OBIETTIVI GENERALI

- 1.1 Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano
- 1.2 Comprende comandi ed istruzioni
- 1.3 Esegue consegne in sequenza
- 1.4 Comprende strutture sempre più complesse
- 1.5 Intuisce il significato globale di un testo, di un dialogo, di dvd o di cassette e ne comprende alcuni dettagli

OBIETTIVI MINIMI

- Comprende comandi ed istruzioni
- Comprende termini e brevi frasi di uso quotidiano

2) PRODUZIONE ORALE

OBIETTIVI GENERALI

- 2.1 Riproduce frasi curando la pronuncia
- 2.2 Ripete e riutilizza le strutture ed il lessico presentati nel corso dell'anno
- 2.3 Ricorda e riproduce correttamente canzoni, rime
- 2.4 Sa sostenere e rielaborare un dialogo già presentato in precedenza
- 2.5 Memorizza, arricchisce e rafforza il nuovo lessico attraverso il canto, la gestualità, la drammatizzazione, il role-play
- 2.6 Sa sostenere una facile conversazione

OBIETTIVI MINIMI

- Ripete e riutilizza parole e semplici frasi
- Riproduce dialoghi con l'ausilio del testo

3) COMPRESIONE SCRITTA

OBIETTIVI GENERALI

- 3.1 Riconosce in forma scritta le strutture, il lessico e i dialoghi già appresi oralmente
- 3.2 Legge, comprende e riordina le parole di una frase
- 3.3 Comprende e riordina le battute di un dialogo
- 3.4 Legge e comprende il significato di brevi testi

OBIETTIVI MINIMI

- Comprende semplici testi con l'ausilio di supporti visivi
- Legge e comprende parole e frasi note

4) PRODUZIONE SCRITTA

OBIETTIVI GENERALI

- 4.1 Formula e scrive brevi frasi in modo autonomo
- 4.2 Scrive messaggi personali secondo un modello dato
- 4.3 Inserisce vocaboli noti in un testo
- 4.4 Produce brevi descrizioni di persone, luoghi, oggetti

OBIETTIVI MINIMI

- Trascrive vocaboli e semplici frasi
- Inserisce vocaboli dati in appositi spazi con l'ausilio di immagini

5) RIFLESSIONI SULLA LINGUA: GRAMMAR

- 1.1 Riconosce i diversi pronomi personali utilizzati come soggetto: *I, you, he, she, it, we, they*
- 1.2 Riconosce forme verbali di *be, have got, can+ verbo* e alcuni verbi al *Present simple* e al *Present continuous*
- 1.3 Usa *yes* e *no* in modo adeguato per rispondere alle domande in modo affermativo o negativo. Riconosce *-n't* (la forma contratta di not) per negare: *can't, haven't got, don't, isn't*
- 1.4 Riconosce l'inversione della posizione soggetto e verbo abbinata all'intonazione ascendente come uno dei modi di porre domande
- 1.5 Riconosce le forme delle *-wh questions*, ad esempio, *what,/where/when/who/why*
- 1.6 Riconosce *Do* come l'inizio di una forma interrogativa in frasi tipo *Do you like?*
- 1.7 Riconosce i suffissi *-s* ed *-es* per comporre il plurale dei sostantivi
- 1.8 Riconosce e usa alcuni aggettivi per descrivere persone: *she's got long, black hair*

Ovviamente il vocabolario e le strutture possono essere modificati e ampliati a seconda della situazione della classe, delle occasioni che si presentano nel corso dell'anno e degli stimoli che i bambini ricevono per esempio durante gli spettacoli proposti da specialisti esterni.

Per fornire ulteriori stimoli utili al miglioramento della pronuncia, dell'intonazione e della capacità d'ascolto verrà utilizzata l'aula video proponendo agli alunni filmati, cartoni animati, programmi specifici in lingua originale.